

Győri Kovács Margit
Német Nyelvoktató Nemzetiségi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és
Iparművészeti Szakgimnázium



9024 Győr, Répce u. 2. Telefon: 96/428-033, Fax: 411-056
E-mail: iparmuveszeti@mfgyor.hu
honlap: www.kovacsmargitiskola.mfgyor.hu/
OM azonosító: 202971

Intézményvezető: Hanaszekné Grundtner Éva főigazgató

Fogadóóra: hétfő 14.00 – 16.00

Pályaválasztási felelős: Gyarmathi Zsuzsa Éva

Fogadóóra: hétfő 15.15 – 16.00

A 2027/2028. tanévben indítható osztályok

Tanulmányi terület megnevezése	Képzési idő	Felvehető csoportlétszám	Osztályszám	Tagozatkód
MŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM 4+1 éves képzés			1	
Képző- és iparművészeti munkatárs - Divatstílus- és jelmeztervező szakirány	4+1 év	6		1001
Képző- és iparművészeti munkatárs – Ötvös szakirány	4+1 év	6		1002
Képző- és iparművészeti munkatárs – Üvegműves szakirány	4+1 év	6		1003
MŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM 3+2 éves képzés			1	
Népi kézműves - Faműves, fajtátékkészítő szakirány	3+2 év	6		2001
Népi kézműves – Fazekas szakirány	3+2 év	6		2002
Népi kézműves - Népi bőrműves szakirány	3+2 év	6		2003

Intézményünkről röviden:

Képzéseink során a gimnáziumi érettségi megszerzése és a szakmai szakképesítés elsajátítása kéz a kézben jár. Kiemelt feladatunknak tekintjük a vizuális műveltség magas szintű átadását, amellyel diákjaink képessé válnak az önálló alkotói, tervezési és megvalósítási folyamatok lebonyolítására.

Tanműhelyeinkben diákjaink megismerkedhetnek a szakma a legújabb technológiai eljárásaival és technikai eszközeivel.

Nyitott Terek Műhely időpontja: 2026. október 1-től minden hétfői napon 15.30 – 17.00 óráig.

Előzetes regisztráció/folyamatos csatlakozás: iparmuveszeti@mfgyor.hu. Telefon: 06/20/212-0870

Művészeti szakgimnázium képzéstípusai

- Öt évfolyammal működő, művészeti szakmai képzés, amelyből négy évfolyamon közismereti oktatás mellett szakmai képzés, az ötödik évfolyamon szakmai képzés folyik
- Három szakképesítésre felkészítő évfolyam a szakképesítés megszerzéséhez szükséges közismereti oktatással és szakmai képzéssel, A közismereti nevelés-oktatás a szakképző iskolai kerettanterv szerint folyik. A szakgimnáziumnak további kettő, érettségi vizsgára felkészítő évfolyama lehet, ebben az esetben a szakképesítést szerzett tanuló dönt arról, hogy továbbtanul-e az érettségi vizsgára felkészítő további két évfolyamon.

SZAKGIMNÁZIUMI KÉPZÉS

Tanulmányi terület: Művészet, Képző- és iparművészeti munkatárs 1 osztály (18 fő/ osztály)

Érettségi végzettséghez kötött szakképesítés (melyre párhuzamosan készülnek fel a diákok 9. évfolyamtól):

- Képző- és iparművészeti munkatárs Divatstílus- és jelmeztervező szakirány (6 fő), tagozatkód: 1001
- Képző- és iparművészeti munkatárs Ötvös szakirány (6 fő), tagozatkód: 1002
- Képző- és iparművészeti munkatárs Üvegműves szakirány (6 fő), tagozatkód:1003

Idegen nyelv: német, angol

Egyéb információk a tanulmányi területtel kapcsolatban:

Szóbeli meghallgatás ideje: 2027. március 3-4. beosztás szerint, melyet az intézmény honlapján teszünk közzé.

Kollégiumi elhelyezés: van

Sajátos nevelési igényű tanulók nevelése-oktatása: a többi gyermekkel, tanulóval együtt nevelhető, oktatható sajátos nevelési igényű gyermekek, tanulók nevelése-oktatása

Kollégium neve: Kossuth Zsuzsanna Lánykollégium, Győr város kollégiumai

Cím: 9023 Győr, Szigethy Attila u. 65-67. OM azonosító: 038281

Telefon: +36 96/507-702, +36 96/415-925

+36 20/538-7670, +36 20/529-6079

Honlap: <https://www.kzsleanykolesz.hu/>

Kollégiumvezető: Ménesiné Takács Éva mb. Igazgató

Étkezés: Az iskola épületében van lehetőség a menzai étkezésre.

Szabadidő eltöltése: Szakkörök, kulturális programok keretében lehetőség nyílik a tanulás mellett szabadidős tevékenységekre, a képző- és iparművészet, a színház, zene és a sport területén egyaránt. Könyvtárunkban a kötelező irodalom mellett szép- és szakirodalom egyaránt megtalálható, internet hozzáférési lehetőség biztosított.

Képző- és iparművészeti munkatárs (Divatstílus- és jelmeztervező, Ötvös és Üvegműves szakirány): Az oktatás párhuzamos művészeti oktatásban zajlik.

Időtartama **5 év** (4+1 év). A **4. tanév végén** a tanulók **teljes körű érettségi vizsgát tesznek**. Amennyiben az érettségi bizonyítvány megszerzése után folytatják a tanulmányaikat, az **5. tanév végén** a tanulmányok szakmai vizsgával zárulnak.

Választható idegen nyelv: angol, német

A tagozat művészeti alapozó tantárgyai: rajz-festés- mintázás, tervezés és gyakorlat, művészettörténet, népművészet

A szakmai oktatás iskolai tanműhelyekben zajlik.

Képző- és iparművészeti munkatárs (4 0213 01) - Divatstílus- és jelmeztervező szakirány
(Tagozatkód: **1001**)

A divatstílus- és jelmeztervező szakon tanulók elsajátítják a vizuális műveltséget, ezen belül fejlődik a forma- és színérzékük, művészeti, rajzi, festészeti, öltözké-, színházi vagy filmes jelmeztervezési- és kivitelezési ismereteket szereznek.

A szakképesítésben rejlő lehetőségek

A divat- és stílustervező végzettséget szerző diákok előtt a kreatív ipar széles tárháza nyílik meg. A megszerzett tervezői tudás birtokában nemcsak divatműhelyekben és szalonokban helyezkedhetnek el egyéni megrendelők segítőként, hanem tervezőcsapatok tagjaként az öltözképzés teljes folyamatát átlátják a koncepciótól a megvalósításig. A képzés olyan sokoldalú és átfogó szakmai alapokat ad, amely más művészeti és kreatív területeken is biztos érvényesülést nyújt – legyen szó

jelmez- vagy díszlettervezésről, kirakatrendezésről, stylist feladatokról, művészeti menedzsmenetről vagy divatújságírásról.

A képzés menete és a művészeti alkotómunka

Diákjaink már a 9. osztálytól kezdve elsajátítják a professzionális tervezői szemléletet a közismereti tárgyak mellett. A tanulmányok végére, a 13. évfolyam során a tanulók saját elképzeléseiket önállóan megvalósítani képes, érett alkotókká válnak.

A tervezés mindig egy-egy megadott témára épül, amelyből a diákok egyéni kreatív utat bejárva bontakoztatják ki ötleteiket:

- **Kutatómunka és inspiráció:** A tanulók formák, színek és textúrák gyűjtésével alapozzák meg a kollekció koncepcióját.
- **Művészeti technikák és divatgrafika:** A rajz és festészet órákon elsajátított változatos eljárások (pl. montázs, tusrajz, festészeti technikák) segítenek a vizuális tervek és a mintatervek kidolgozásában.
- **Térbeli látásmód és modellezés:** A diákok megtanulják a síkban megrajzolt elképzeléseket térbe ültetni papír- és anyagmakettek formázásával. A tervezés folyamatosan a megvalósíthatóság szem előtt tartásával, a varrodai konzultációkkal párhuzamosan zajlik.
- **Stílus- és viselettörténet:** A korstílusok, szabásvonalak és ikonikus sziluettek ismerete beépül a diákok saját, kortárs terveibe.

Főbb tevékenységi körök:

- Témacentrikus és ruhadarab-alapú kollekciótervezés
- Divatgrafika, modellrajz, látványtervek, plakátok és tablók készítése
- Mintatervezés és kiegészítő-tervezés
- Makettezés és térbeli modellezés
- Stíluselméleti és viselettörténeti ismeretek alkalmazása
- A záró divatbemutató teljes koncepciójának megtervezése és lebonyolítása

Az iparművész tanárok irányításával elkészült tervek az iskola korszerűen felszerelt varrodájában öltenek testet. A tanulók a teljes gyártási folyamatot végigkövetik és elsajátítják: az alapszerkesztéstől és szabástól kezdve a kivitelezésen és vasaláson át egészen a ruhák prezentálásáig.

- Az első négy tanévben a tanulók saját méretre készítik el a ruhadarabokat, míg az utolsó évben a vizsgakollekció már hivatásos manökenméretben valósul meg.

- A tervezéshez szükséges szöveteket, kellékeket és gombokat az iskola biztosítja a diákok számára.
- A sikeres vizsgát követően az ifjú tervezők kollektívái – a többi művészeti szakmával együttműködve – egy színvonalas, nagyszabású vizsgaremek kiállítás keretében debütálnak a nagyközönség előtt.

Főbb tanulmányi területek:

- Textíliák és kellékek tulajdonságai, szakszerű megválasztása és alkalmazása
- Kézi és gépi varrási, szabási és díszítési eljárások
- Szakszerű alapszerkesztés, felfektetés és modellezés
- Látványos modellrajzok készítése a tervek alapján
- A kész öltözékek professzionális bemutatása kiállításokon és divatbemutatókon

Képző- és iparművészeti munkatárs (4 0213 01) - Ötvös szakirány (Tagozatkód 1002):

A szakképesítésről

A 5 éves képzés során a tanulók átfogó betekintést nyernek az ötvös- és fémműves mesterség világába. Diákjaink elsajátítják a művészi ékszerek, valamint a funkcionális és dísz tárgyak készítésének gyakorlati fogásait, miközben elmélyednek a szakma történeti háttérében és technológiai szabványaiban. A képzés kiemelt figyelmet fordít a hagyományos és különleges díszítőeljárásokra is, így a tanulók megszerzik a tapasztalatot többek között a filigrántechnika és a zománcozás területén is.

Tervezés és alkotói folyamat

Oktatásunk fókuszában a komplex alkotói gondolkodás áll: a diákok a saját ötleteikből kiindulva, a tárgytervezésen és a makettezésen keresztül jutnak el az önállóan kivitelezett művekig. Az így megszerzett sokrétű tudást és technikai magabiztosságot az ötödik tanév végén egy egyéni vizsgaremek formájában mutatják be.

Továbbtanulási és elhelyezkedési lehetőségek

Iskolánk magas szintű szakmai és művészeti alapot biztosít, amely kiváló kiindulópontot nyújt:

- a hazai és külföldi művészeti felsőoktatási intézményekben való továbbtanuláshoz,
- szakmai továbbképzésekhez és specializációkhoz,
- vagy a fémműves és ékszertervezői szféra bármely ágában történő azonnali elhelyezkedéshez.

Képző- és iparművészeti munkatárs (4 0213 01) - Üvegműves szakirány (Tagozatkód: 1003):

A tanulók megismerik az üveg feldolgozásának, formaalakításának régi és új műfajait, alkalmazási területeit, többek között az üvegfestés és az ólomüveg-készítés alapjait, az üveg anyagát, kézi feldolgozásának különböző módjait, lehetőségeit.

Képzési céljaink és szemléletünk

Képzésünk fókuszában az üveg egyedülálló fizikai és művészi adottságainak felfedezése áll. Célunk, hogy a különböző megmunkálási eljárásokon keresztül diákjaink elsajátítsák a komplex tervezői gondolkodást, a folyamat alapú alkotást és a vizuális kifejezőmódot. A nálunk megszerzett problémamegoldó készség, kreativitás és precíz manuális tudás olyan időtálló érték, amelyet a diákok a legkülönbözőbb életpályákon is sikerrel hasznosíthatnak.

Az üveg megmunkálásának klasszikus és kortárs területeit ötvöző projektfeladatok során a tanulók elmélyednek a legfontosabb művészeti alapfogalmakban – mint a kompozíció, a transzparencia, a felületi struktúrák, a fény-árnyék játékok, a térbeli arányok vagy a színarchitektúra. Oktatásunk kulcseleme a bárotr kísérletezés és a sajátos, egyéni ötletek megvalósítása.

Technológiai háttér és műhelymunka

A képzés egyik legmeghatározóbb és legizgalmasabb eleme az **üvegfűvás**, amelyben a tanulók évről évre fejlődve, tapasztalt szakemberek közreműködésével keltik életre saját elképzeléseiket.

A mindennapi gyakorlati oktatás során a legváltozatosabb megmunkálási eljárásokkal dolgozunk:

- **Melegüveges és formázási technikák:** Üvegtáblák rogyasztása, üvegöntés.
- **Hidegüveges eljárások:** Csiszolás, ragasztás, homokfűvás.
- **Klasszikus és dekoratív díszítések:** Tradicionális és modern ólmozási technikák, üvegfestés.

A 5 éves képzési folyamat felépítése

Oktatási programunkban öt év áll rendelkezésre, hogy a szilárd mesterségbeli alapoktól eljussunk az építészeti üvegtervezésig és a független művészeti alkotásokig:

- **1. évfolyam – Az alapok bevezetése:**

Kezdetben egyszerűbb, formai és technikai alapozó feladatokkal találkoznak a diákok: marokköveket és üvegtéglákat csiszolnak, egyedi üvegpecsétet formáznak, valamint alapvető grafikai és tervezési gyakorlatokat végeznek.

- **2–3. évfolyam – Komplex tárgytervezés és klasszikus technikák:**

A feladatok összetettsége fokozatosan nő. A tanulók mintázott formákból öntenek üvegtárgyakat, geometriai testeket ragasztanak és csiszolnak, használati edényeket, tálakat és egyedi díjakat terveznek. Elsajátítják az ólmozás és üvegfestés művészetét, amelyet kortárs üvegekben gondolnak újra.

- **4–5. évfolyam – Építészeti alkalmazások és autonóm művek:**

A képzés utolsó szakaszában megjelenik a tér- és építészetformálás. A diákok térelválasztókat, díszüveg ablakokat terveznek és készítenek el modell vagy részlet formájában. Emellett szabadon választott vagy adott tematikára szobrokat, autonóm plasztikákat hoznak létre, megvalósítva saját művészi víziójukat.

Dokumentáció, portfólió és jövőkép

A szakmai képzés szerves része a tervezési fázisok és a kész alkotások professzionális fotós és rajzi dokumentálása, valamint a tárgyak kiállítási bemutatása. A tanulmányok során összeállított **szakmai portfólió** a záróvizsga egyik elengedhetetlen feltétele.

Továbbtanulási lehetőségek

Végzőseink szilárd alapokkal lépnek ki az iskolából, így sikerrel felvételizhetnek a hazai művészeti felsőoktatás vezető intézményeibe (pl. *MOME, MKE, PTE Művészeti Kar, Soproni Egyetem Művészeti Kar*), legyen szó üvegművészetről vagy bármely más művészeti és tervezői területről.

Küldetésünk:

Célunk, hogy a nemzetközileg is elismert magyar üvegművészet hagyományait folytatva minél több tehetséges fiatal válassza ezt a páratlan, varázslatos anyagot saját művészi kifejezőeszközeként.

Felvételi információk az iparművészeti területekre:

A jelentkezőnek meg kell írnia a magyar és matematika központi írásbeli felvételi feladatsort, melynek eredményei beszámítanak a felvételi rangsor kialakításába.

Kérjük a központi írásbeli vizsga eredményeit tartalmazó értékelő lap másolatának csatolását a jelentkezési laphoz.

NÉPI KÉZMŰVES MŰVÉSZETI KÉPZÉS

Népi kézműves (Faműves, fajtátékkészítő, Fazekas, Népi bőrműves szakirány): Az oktatás időtartama 3+2 év. A **3. tanév végén** a tanulók szakmai vizsgát tesznek. Amennyiben a tanulók úgy döntenek, hogy az érettségi vizsgára felkészítő további két évfolyamon folytatják a tanulmányaikat, az **5. tanév végén** érettségi vizsgát tesznek.

Választható idegen nyelv: angol, német

A tagozat alapozó tantárgyai: rajz, népművészet, művészettörténet

A szakmai oktatás iskolai tanműhelyekben zajlik.

Népi kézműves (3 0214 01) - Faműves, fajtátékkészítő szakmairány (Tagozatkód: 2001):

A képzésben résztvevő lányok és fiúk megtanulják a faműves tárgyak készítésének és díszítésének számos hagyományos és modern technikáját. Bútorok, használati tárgyak, faékszerek, viseletkiegészítők, játékok tervezése és készítése során megtanulják a fafaragást, megismerik az asztalos szakma alapjait, a faipari gépek használatát.

Hagyományos faműves örökségünk, a népi motívumkincs és a mai dizájntervezés ötvöztetésével olyan fatárgyak születnek, amelyek a mai modern lakberendezésben és mindennapokban is tökéletesen megállják a helyüket.

A gyakorlati oktatás során a tanulók alapos szerszám- és géphasználati ismereteket szereznek – a finom kézi faragókésektől kezdve a professzionális famegmunkáló berendezésekig. A diákok átfogóan átlátják a teljes alkotói folyamatot:

- felfedezik a fában rejlő szépséget, művészi értéket,
- megismerik a különféle fafajták tulajdonságait és megmunkálását,
- elsajátítják a tárgyszerkezetek, illesztések és kapcsolódási módok tervezését, kialakítását
- felfedezik a tradicionális forma- és mintakincset, és abból kiindulva modern tárgyakat terveznek
- s mindezt alkalmazva jutnak el az első skiccektől a kész, funkcionális fatárgyakig.

Népi kézműves (3 0214 01) - Fazekas szakmairány (Tagozatkód: 2002):

A képzés során a tanulók megismerik a magyar fazekasság hagyományos formakincsét, díszítőmotívumait és az egyes tájegységekre jellemző formai, díszítési és technikai sajátosságokat.

Képzésünk a helyi tradíciókon túlmenően a teljes magyar fazekaskultúra gazdag örökségét átfogja.

A diákok a gyakorlati mesterfogások mellett elmélyedhetnek a szakma történeti és jelenkori törekvéseiben, valamint felfedezhetik a legjelentősebb fazekasközpontok egyedi forma- és motívumkincsét.

A gyakorlati oktatás során a tanulók lépésről lépésre sajátítják el a kerámiakészítés teljes folyamatát:

- az agyag szakszerű előkészítését és megmunkálását,
- a korongozást és alakformálást,
- a felületkezelési technikákat, mint a sikálás és díszítés,
- valamint a mázazást és a tárgyak kiégetését.

A leendő fazekasok kreativitásának és kezűgyességének köszönhetően a hagyományos edénytípusok rendkívül változatos formavilága kel életre: fazekak, lábasok, kannák, bödönök, bögrék, tálak, tányérok, korsók és butykosok egyaránt kikerülnek a kezük alól. Ezekből az ősi

formákból kiindulva olyan esztétikus és funkcionális tárgyak születnek, amelyek a modern otthonok mindennapjaiban és a kortárs vendéglátásban is tökéletesen megállják a helyüket.

Népi kézműves (3 0214 01) - Népi bőrműves szakmairány (Tagozatkód: 2003):

A bőrművesség az egyik legarchaikusabb mesterség, amely több évszázados hagyományra tekint vissza. Magában foglalja a szíjjártók, táskakészítők, bocskorosok, csizmadiák és könyvkötők kifinomult szakmai tudását, amelyre a tradicionális pásztorművészet teszi fel a koronát. A képzés során diákjaink elsajátítják a bőrfeldolgozás művészetét, amellyel a mai mindennapokban is kiválóan használható tárgyakat – például táskákat, erszényeket, öveket és egyedi ékszereket – hoznak létre.

A tanulók a teljes alkotói és kivitelezési folyamatot végigkövetik:

- elsajátítják a tervezési és mintázási lépéseket,
- megtanulják a kiegészítő elemek, mint a csatok, kapcsok és záródások elkészítését fémből vagy szaruból,
- s mindezek ötvöztetésével jutnak el a teljesen kész, igényes bőrtárgyakig.

Felvételi információk a népi kézműves területekre:

A felvételi eljárás során az 5-7. évfolyam év végi, 8. évfolyam félévi jegyei alapján a magyar nyelv és irodalom, történelem, matematika, idegen nyelv és a rajz tantárgyak eredményei kerülnek beszámításra.

Amennyiben az SNI tanuló valamely tantárgy értékelése alól szakértői vélemény alapján mentességgel rendelkezik, akkor százalékosan arányosítva a meglévő eredményeket vesszük figyelembe.

A felvételi vizsga részei:

- kézügyesség-vizsgálat, rajzkészség- és kreativitás vizsgálata (Csendélet készítése a helyszínen grafit technikával. A tanulók egy 2 – 3 tárgyból és drapériából álló kompozíciót készítenek A/3-as méretben.);
- hozott rajzok (mappa) megtekintése

Ajánlás a mappa összeállításához: A felvételizők a mappában korábbi rajzokat hozzanak. Lehet benne színes csendélet/tájkép, kedvenc rajz, olyan rajz, amelyre a felvételiző büszke, tónusos rajz (pl.: csendélet almákkal) A kreativitás bemutatása nem csak rajzokkal történhet, felvételiző: hozhat tárgyakat, melyek lehetnek textil, fazekas, barkács, a hobbijával kapcsolatos munkái is (pl. kreatív alkotások stb.) Szívesen látjuk elképzelt tárgyak terveit (ékszer, játék...)

A művészeti készségfelmérés az általános felvételi eljárás időszakában történik 2027. március 1. és március 19. között (várhatóan 2027. március 3-4., pótnap 2027. március 10.).

A készségfelmérés helyszíne Győri Kovács Margit Német Nyelvoktató Nemzetiségi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Iparművészeti Szakgimnázium 9024 Győr, Répce u. 2.

A művészeti készségfelmérésen és az egészségügyi alkalmassági vizsgálaton való megfelelés a felvétel feltétele.

A felvételi eljárás során az 5-7. évfolyam év végi, 8. évfolyam félévi jegyei alapján a magyar nyelv és irodalom, történelem, matematika, idegen nyelv, rajz tantárgyak tanulmányi eredményei kerülnek beszámításra.

A felvétel során a tanulók felvételérők az alábbi szempontok szerint dönt az értékelő bizottság:

- tantárgyak érdemjegyei 5., 6., 7. év végi 8. félévi -60%
- rajzkészség vizsgálat eredménye – 30%
- hozott mappa eredménye – 10%

A magyar nyelv és irodalom jegyeket átlagoljuk, amihez hozzáadjuk a matematika, történelem, idegen nyelv osztályzatait 5., 6., 7. és 8. félévi jegyeit. Így a maximális pontszám 80 pont, amely 60%-nak felel meg.

Amennyiben az SNI tanuló valamely tantárgy értékelése alól szakértői vélemény alapján mentességgel rendelkezik, akkor százalékosan arányosítva a meglévő eredményeket vesszük figyelembe a tanulmányi eredményeknél és az írásbeli felvételi dolgozatoknál egyaránt.

Azonos pontszám esetén előnyben részesül az a tanuló, aki:

- az általános iskolai tanulmányait a Győri Kovács Margit Német Nyelvoktató Nemzetiségi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Iparművészeti Szakgimnáziumban fejezte be
- halmozottan hátrányos és ezt dokumentummal igazolja
- testvére az adott intézmény tanulója
- ha a tanuló győri
- szülője, testvére tartósan beteg vagy fogyatékkal élő

Iskolánk országos beiskolázású intézmény. A művészeti területek gyakorlati képzése jól felszerelt iskolai tanműhelyekben folyik. A képzés széleskörűen biztosítja a szakmák elsajátításának feltételeit.

A művészeti képzés kiegészül kiállítás- és múzeumlátogatásokkal, szakmai tanulmányutakkal. Az iskola diákjai rendszeresen szerepelnek versenyeken, pályázatokon, alkotásaikat rangos kiállítások

mutatják be.

Nyitott kapuk napja az iparművészeti szakgimnáziumban:

2026. november 18. és 2026. december 1. 15-17 óráig.

(Egyeztetés alapján műhelylátogatás és iskolabemutató ettől eltérő időpontban is kérhető.)

A képzés bemutatását, és a Nyitott Kapuk időpontjait az iskola honlapján is elérhetik az érdeklődők.